



PROGRAMA 2025

DATOS GENERALES DEL CURSO

CURSO:	ESPAÑOLINTERMEDIO B2
PLAN DE ESTUDIOS:	CCEGMI – Curso de Español General – Modalidad Intensiva
CENTRO:	Centro de Idiomas
NIVEL:	B2
ECTS:	6 créditos
DURACIÓN:	80 horas
CUATRIMESTRE:	Del 07/07/25 al 24/07/25
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:	Español
PROFESORADO:	
CORREO ELECTRÓNICO:	

DATOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

REQUISITOS PREVIOS:
Realización del test de nivel Análisis de necesidades previo
CONTENIDOS:

<p style="text-align: center;"><i>Funcionales</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir y dar consejo - Pedir o exigir formalmente - Expresar discurso en estilo indirecto - Reproducir una conversación - Expresar sorpresa, duda - Dar información secundaria - Hablar del desarrollo de las acciones - Argumentar a favor o en contra - Narrar una historia - Expresar hipótesis en pasado - Expresar condiciones posibles en el presente y en el futuro - Expresar condiciones irreales en el pasado 	<p style="text-align: center;"><i>Gramaticales</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de tiempos de indicativo - Revisión del presente de subjuntivo - Pretérito imperfecto de subjuntivo - Contraste presente/imperfecto de subjuntivo - El estilo indirecto - Oraciones adjetivas o de relativo: contraste indicativo/subjuntivo - Pronombres y adverbios de relativo - Verbos de cambio - Conectores de la argumentación - Revisión del imperativo - Estructuras condicionales
<p style="text-align: center;"><i>Léxicos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La salud, campañas de prevención sanitaria - Nuevas tecnologías - Ocio y tiempo libre - Léxico relacionado con el cine - Léxico relacionado con la música y la pintura 	<p style="text-align: center;"><i>Culturales</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sanidad pública y privada en diferentes países - Crítica de cine y directores hispanohablantes: Nacho Vigalondo - Pintura - Museos

OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERALES:

EL ALUMNO COMO AGENTE SOCIAL DEBE SER CAPAZ DE:

Llevar a cabo transacciones habituales y corrientes de la vida cotidiana

- Manejar con soltura las fuentes de información de uso frecuente que requiera para la realización de este tipo de transmisiones.
- Desenvolverse de forma solvente en la interacción con las personas con las que se encuentre en situaciones como la adquisición de bienes de consumo, la utilización de servicios o la realización de gestiones.
- Expresar satisfacción o insatisfacción.

Participar en interacciones sociales dentro de la comunidad social y académica.

- Participar adecuadamente en distintos tipos de situaciones sociales.
- Intercambiar opiniones, puntos de vista, experiencias personales, sentimientos y deseos.

Desenvolverse con textos orales y escritos sobre temas relacionados con sus intereses, con sus gustos y preferencias y con su campo de especialidad.

- Reconocer las convenciones del género
- Identificar en un texto las ideas principales.
- Transferir la información que transmite un texto y emitir juicios de valor.

EL ALUMNO COMO AGENTE INTERCULTURAL DEBE SER CAPAZ DE:

Aceptar la diversidad cultural y acercarse en el aula tanto a las culturas del mundo hispanohablante como a las del resto de compañeros de clase.

Aprovechar la diversidad cultural como una fuente de enriquecimiento de la propia competencia intercultural.

Fortalecer y desarrollar las motivaciones, la sensibilidad y la apertura hacia otras culturas.

Incorporar al propio acervo cultural una visión amplia y crítica de los referentes culturales, no solo del ámbito hispanohablante sino de las culturas pertenecientes al resto de estudiantes.

Identificar y valorar las características distintivas, así como adoptar una perspectiva intercultural crítica y comprensiva.

Desenvolverse en situaciones interculturales de diversa complejidad.



Identificar la capacidad de mediación existente y asumir la labor de intermediario cultural.

EL ALUMNO COMO APRENDIENTE AUTÓNOMO DEBE SER CAPAZ DE:

Establecer un control consciente sobre los factores que condicionan el proceso de aprendizaje.

Formular sus metas de aprendizaje y negociar el programa a partir de ellas.

Aprovechar las posibilidades y los recursos que tiene a su disposición.

Planificar el propio proceso de aprendizaje.

Experimentar el uso estratégico de nuevos procedimientos durante el proceso de aprendizaje.

Ejercer control consciente sobre los factores psicoafectivos que influyen en el proceso de aprendizaje.

Contribuir y mantener un clima de colaboración, cordialidad y confianza entre los miembros del grupo.

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

METODOLOGÍAS DOCENTES:

La metodología adoptada dependerá del perfil del alumno en clase, teniendo como base el enfoque comunicativo.

- Aprendizaje cooperativo / Trabajo en grupo
- Trabajo autónomo
- Uso de nuevas tecnologías

ACTIVIDADES FORMATIVAS:

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno participará en las siguientes actividades formativas:

Actividades formativas	
Actividades dirigidas	Explicación de contenidos
	Aplicación y comunicación en el aula
	Trabajos grupales de aplicación de contenidos
Actividades supervisadas	Supervisión y retroalimentación en todas las actividades realizadas.
	Tutorías (individual / en grupo)
Actividades autónomas	Revisión de estrategias de aprendizaje y comunicación propias
	Estudio personal y lecturas
	Elaboración de trabajos (individual / en grupo)
	Trabajo en campus virtual

El primer día de clase, el profesor proporcionará información más detallada al respecto.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

La convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

Actividades de evaluación		Ponderación
Evaluación continua	Expresión oral grupal	10 %
	Expresión oral en parejas	10 %
	Expresión escrita individual	5 %
	Prueba parcial	20 %
	Interés y participación del alumno en la asignatura	5 %
Evaluación final	Prueba final	50 %

La calificación del instrumento de la evaluación final no podrá ser inferior, en ningún caso, a 4,0 puntos (escala 0 a 10) para aprobar la asignatura y consecuentemente poder realizar el cálculo de porcentajes en la calificación final.

Es obligatorio asistir al 70% de las clases para poder presentarse al examen final y obtener el certificado de aprovechamiento y asistencia.



BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Grupo Difusión (2018). *Aula 4. Curso de español. B1.2.* Difusión.

Grupo Difusión (2018). *Aula 5. Curso de español. B2.1.* Difusión

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

WEBS DE REFERENCIA:

<https://campus.difusion.com/>

https://edinumen.es/index.php?option=com_content&view=article&id=5&Itemid=20

<https://www.profedelee.es/>

OTRAS FUENTES DE CONSULTA:

<https://cvc.cervantes.es/>

<https://dle.rae.es/>

<https://www.rae.es/dpd/>