

## PROGRAMA 2025

### DATOS GENERALES DEL CURSO

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>CURSO:</b>                    | ESPAÑOL BÁSICO A2                                       |
| <b>PLAN DE ESTUDIOS:</b>         | CCEGMI – Curso de Español General – Modalidad Intensiva |
| <b>CENTRO:</b>                   | Centro de Idiomas                                       |
| <b>NIVEL:</b>                    | A2  |
| <b>ECTS:</b>                     | 6 créditos  |
| <b>DURACIÓN:</b>                 | 80 horas  |
| <b>CUATRIMESTRE:</b>             | Del 07/07/25 al 24/07/25                                |
| <b>IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:</b> | Español   |
| <b>PROFESORADO:</b>              |   |
| <b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>       |   |

### DATOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

|                               |
|-------------------------------|
| <b>REQUISITOS PREVIOS:</b>    |
| Realización del test de nivel |
| <b>CONTENIDOS:</b>            |

|   |  |
|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>Funcionales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar de gustos y preferencias</li> <li>- Describir objetos</li> <li>- Expresar causa</li> <li>- Hablar de hechos importantes en la vida de una persona o en la historia</li> <li>- Hablar de hábitos en pasado</li> <li>- Expresar acuerdo y desacuerdo</li> <li>- Valorar</li> <li>- Situar acontecimientos en el tiempo</li> <li>- Aconsejar, recomendar</li> <li>- Dar instrucciones</li> </ul> | <p style="text-align: center;"><b>Gramaticales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repaso del presente de indicativo: regular e irregular</li> <li>- Repaso de verbo <i>gustar</i></li> <li>- Revisión de contenidos de A1</li> <li>- <i>Ser/estar/haber</i></li> <li>- El pretérito indefinido, regular y verbos como <i>hacer, ser, ir</i>.</li> <li>- Contraste indefinido/perfecto</li> <li>- El pretérito imperfecto, regulares e irregulares.</li> <li>- Contraste entre imperfecto e indefinido.</li> <li>- Pronombres de OI y OD y su posición en la frase</li> <li>- El imperativo afirmativo</li> <li>- Estructuras para expresar valoración, consejo y causa.</li> </ul> |
| <p style="text-align: center;"><b>Léxicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adjetivos de carácter</li> <li>- Vocabulario para las biografías</li> <li>- Hábitos sobre las compras</li> <li>- Nuevas tecnologías</li> <li>- Acontecimientos históricos</li> <li>- Hábitos y rutinas en el presente y el pasado, contraste.</li> </ul>   | <p style="text-align: center;"><b>Culturales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Géneros musicales</li> <li>- Gastronomía</li> <li>- Lugares históricos en Cantabria</li> <li>- Historia: personajes y acontecimientos</li> <li>- Biografías de personas relevantes</li> <li>- Contraste entre diferentes épocas</li> </ul>   |

## OBJETIVOS

### OBJETIVOS GENERALES:

#### EL ALUMNO COMO AGENTE SOCIAL DEBE SER CAPAZ DE:

Llevar a cabo transacciones básicas relacionadas con necesidades inmediatas.

- Procurarse la información que precise para realizar transacciones sencillas, siempre que se trate de indicaciones, instrucciones o datos concretos.
- Participar en las transacciones mencionadas.
- Expresar de forma breve y sencilla satisfacción o insatisfacción por los servicios que se le han prestado.

Participar en interacciones sociales dentro de la esfera social más próxima.

- Participar en situaciones sociales cotidianas.
- Intercambiar información sobre actividades cotidianas, temas familiares, gustos e intereses.

Desenvolverse con textos orales y escritos relacionados con su entorno y sus necesidades más inmediatas.

- Relacionar los textos con el género al que pertenecen.
- Seleccionar y extraer la información relevante.
- Transferir información específica, sencilla, breve y predecible.
- 

#### EL ALUMNO COMO AGENTE INTERCULTURAL DEBE SER CAPAZ DE:

Tomar conciencia de la diversidad cultural, aceptarla y aprovecharla como fuente de enriquecimiento personal.

Identificar y fortalecer las motivaciones, las actitudes y los factores afectivos personales en relación con otras culturas en general.

Familiarizarse con los referentes culturales de mayor relevancia en el ámbito hispanohablante.

Familiarizarse con los aspectos culturales más identificativos de la Comunidad Autónoma de Cantabria y con la ciudad de Santander.

Desenvolverse en situaciones interculturales básicas.

Tomar conciencia de la propia capacidad para actuar como intermediario cultural e incorporar estrategias para su desarrollo.

#### EL ALUMNO COMO APRENDIENTE AUTÓNOMO DEBE SER CAPAZ DE:

Tomar conciencia del grado de control que puede ejercer sobre su proceso de aprendizaje.

Identificar las áreas en las que es capaz de llevar a cabo el proceso de aprendizaje de forma autónoma.

Flexibilizar el propio sistema de creencias sobre el aprendizaje de lenguas.

Formular metas de aprendizaje y negociarlas dentro del programa.

Aprovechar las posibilidades que le ofrecen los diversos recursos humanos y materiales que tiene a su alcance.

Tomar conciencia del concepto de estrategia y profundizar en la importancia de su desarrollo.

## METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

### METODOLOGÍAS DOCENTES:

La metodología adoptada dependerá del perfil del alumno en clase, teniendo como base el enfoque comunicativo.

- Aprendizaje cooperativo / Trabajo en grupo
- Trabajo autónomo
- Uso de nuevas tecnologías

### ACTIVIDADES FORMATIVAS:

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno participará en las siguientes actividades formativas:

| Actividades formativas   |  |
|--------------------------|--|
| Actividades dirigidas    | Explicación de contenidos  |
|                          | Aplicación y comunicación en el aula                                 |
|                          | Trabajos grupales de aplicación de contenidos                        |
| Actividades supervisadas | Supervisión y retroalimentación en todas las actividades realizadas. |
|                          | Tutorías (individual / en grupo)                                     |
| Actividades autónomas    | Revisión de estrategias de aprendizaje y comunicación propias        |
|                          | Estudio personal y lecturas  |
|                          | Elaboración de trabajos (individual / en grupo)                      |
|                          | Trabajo en campus virtual  |

El primer día de clase, el profesor proporcionará información más detallada al respecto.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### CONVOCATORIA ORDINARIA:

En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

| Actividades de evaluación |   | Ponderación |
|---------------------------|---|-------------|
| Evaluación continua       | Expresión oral grupal                               | 10 %        |
|                           | Expresión oral en parejas                           | 10 %        |
|                           | Expresión escrita individual                        | 5 %         |
|                           | Interés y participación del alumno en la asignatura | 5 %         |
| Evaluación final          | Prueba final  | 50 %        |

La calificación del instrumento de la evaluación final no podrá ser inferior, en ningún caso, a 4,0 puntos (escala 0 a 10) para aprobar la asignatura y consecuentemente poder realizar el cálculo de porcentajes en la calificación final.

Es obligatorio asistir al 70% de las clases para poder presentarse al examen final y obtener el certificado de aprovechamiento y asistencia.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Equipo Edinumen (2019). *Nuevo Prisma. Curso de español para extranjeros. Nivel A2*. Edinumen

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

### WEBS DE REFERENCIA:

<https://campus.difusion.com/>

[https://edinumen.es/index.php?option=com\\_content&view=article&id=5&Itemid=20](https://edinumen.es/index.php?option=com_content&view=article&id=5&Itemid=20)

<https://www.profedelee.es/>

### OTRAS FUENTES DE CONSULTA:

<https://cvc.cervantes.es/>

<https://dle.rae.es/>

<https://www.rae.es/dpd/>



Universidad  
Europea  
del Atlántico